



A CENA CON LEONARDO

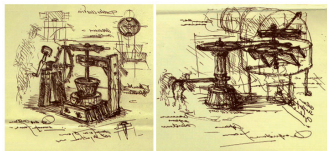
*Il gusto del Rinascimento
attraverso una sinfonia di musica e sapori*

17 APRILE - ORE 20.30
SALONE CIRCOLO VELA
VIA DON MINZONI
VEDANO OLONA (VA)

*Per info e prenotazioni
(ENTRO E NON OLTRE IL 9 APRILE):
prolocovedano@gmail.com - 338 3830194*

Leonardo pittore, scienziato, ingegnere, architetto. Ma anche **amante della cucina e appassionato della musica.**

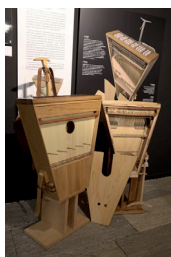
In campo culinario aveva sperimentato di persona, gestendo addirittura una taverna in società con l'amico **Sandro Botticelli**, altro sommo artista del tempo. E la sua nota raffinatezza e il buon gusto per la tavola non sfuggirono all'attento **Ludovico il Moro** che lo prese a corte per curare la regia dei banchetti. Ma l'interesse di Leonardo per la cucina si esprime anche in **invenzioni per macchinari e arnesi** per pelare, tritare e affettare gli ingredienti, oggetti predecessori del cavatappi, il trita aglio, l'affettatrice; studiò un modo per tenere sempre calde le pietanze e mandare via i cattivi odori e il fumo dalle cucine.



Trita-tutto e cappa per il fumo: disegni di Leonardo Da Vinci

Allo stesso modo era tenuta in considerazione la **musica**, con ar-

ticolati progetti di strumenti musicali del tutto inediti. Strumenti per lo più con impiego militare: **tamburi meccanici** di vario tipo, trainati da animali o azionati da leve mosse da suonatori. Oppure bizzarri come la **lira a forma di teschio**, la **viola organista** e la **clavi-viola**.



Clavi-viola e viola organista: prototipi realizzati sulla base di progetti di Leonardo

Con le proposte gastronomiche dello **chef Denis Buosi** (il mago del cioccolato) accompagnate dai vini dell'**Enoteca De Salve**, l'esibizione musicale e canora del duo "**Angelica Mente**" (**Nicoletta Magnani** flauto traverso e canto, **Paul Monari** chitarra Ovation) e gli aneddoti e i rilievi storici scoperti da "**Le Curiose**", l'evento-cena organizzato dalla **Pro Loco di Veduggio Olona** metterà in luce questo aspetto quasi sconosciuto del genio del Rinascimento, un uomo davvero dai mille interessi.

Costo ingresso: EURO 30,00 A PERSONA per 3 portate
Partecipazione a NUMERO CHIUSO:
le prenotazioni si CHIUDONO IL 9 APRILE